

PANORAMA



Carlos Paulino discursando na abertura da FEMagri

CRÉDITOS: DIVULGAÇÃO FEMAGRI

Cooxupé promove a 13ª FEMAGRI

A Cooxupé encerrou a 13ª edição da FEMAGRI – Feira de Máquinas, Implementos e Insumos Agrícolas, superando as expectativas de público. Foram em torno de 23 mil pessoas que prestigiaram o evento.

Novidades em maquinário, implementos e insumos agrícolas foram apresentadas aos produtores de café nos 140 estandes sediados por 110 empresas expositoras. Numa área de 107 mil m², dos quais 20 mil correspondem à área coberta, a feira condicionou ao cafeicultor a oportunidade de negociar utilizando o café como moeda de troca num prazo de pagamento em três anos com valores pré-estabelecidos, de acordo com a cotação da saca de café. Segundo Carlos Alberto Paulino da Costa, presidente da Cooxupé, apesar do momento enfrentado pela cafeicultura ser cauteloso, o produtor – dentro de suas possibilidades – confiou na mensagem passada pela Feira e procurou investir em suas lavouras. “Mesmo percebendo o cuidado do produtor em assumir compromissos financeiros, registramos no logo no primeiro dia da FEMAGRI um volume de negócios maior comparado ao primeiro dia do ano anterior”, disse o presidente.

51

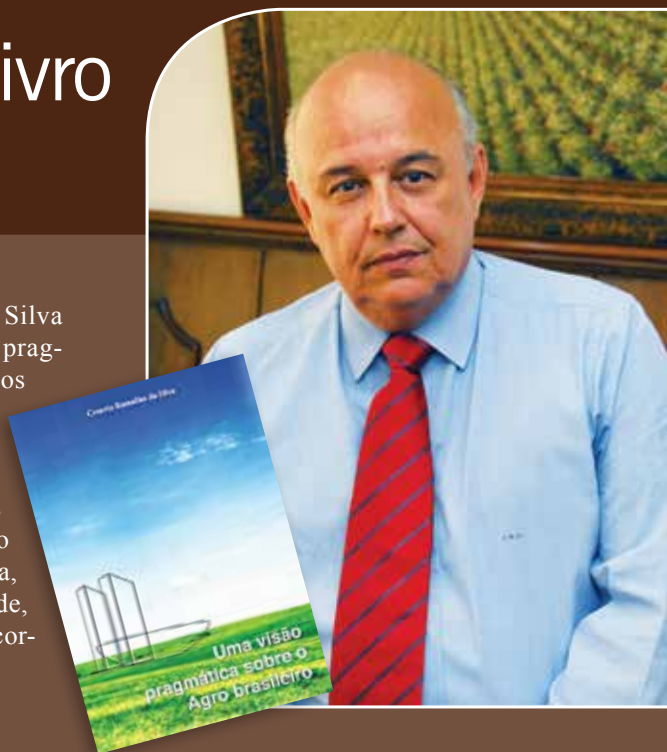


Produtores familiares no Centro de Negócios

Cesário Ramalho lança livro sobre o Agro brasileiro

O ex-presidente da Sociedade Rural Brasileira, Cesário Ramalho da Silva (foto), lançou na Casa do Saber, em São Paulo, o livro “Uma visão pragmática sobre o agro brasileiro”. A obra é uma compilação de artigos escritos por Ramalho e publicados na imprensa ao longo dos seus sete anos de seu mandato na SRB (2007 a 2013).

No livro, Ramalho trata de questões cruciais da agenda política, econômica, ambiental, social e tecnológica do setor nos últimos anos. Os textos abordam assuntos como, por exemplo, a aprovação do Código Florestal, problemática indígena, desafios da infraestrutura logística, política agrícola, seguro rural, legislação trabalhista, sustentabilidade, biotecnologia, entre tantos outros, que são objeto de debate na atual corrida eleitoral.



Valéria Vidigal inaugura a Exposição Arte e Café em São Paulo



Livia Bucci, proprietária da galeria, Valéria Vidigal e convidados, Patricia Bucci, Carlos Rogério Bucci Navarro e Solange Benevento.

GALERIA Spazio Surreale
arte & café
arte & café
V. Vidigal
arte & café
Vernissage: 01 de setembro a partir das 18h
VALÉRIA VIDIGAL
de 1 de setembro a 30 de novembro
instalação de segunda a sexta das 10h às 18h
Rua Capão, 234/228 - Jardim Paulista
(11) 3084-8140 - São Paulo - SP
www.spazio.surreale.com.br
spazio@spazio.surreale.com.br

A Galeria Spazio Surreale, localizada no nobre bairro Jardim Paulista, na capital paulista recebeu a exposição “Arte e Café”, da artista plástica Valéria Vidigal. Durante o vernissage a presença de vários apaixonados pelo café e apreciadores de obra de arte.

Valéria Vidigal é cafeicultora na Bahia e há onze anos direcionou a sua temática para o café. Já são mais de 100 exposições nacionais e internacionais. Suas obras estão espalhadas por vários países entre eles, México, Suíça, Itália, Japão e Angola.

A exposição vai até o dia 30 de novembro do corrente e as obras da artista podem ser vistas no site: www.valeriavidigal.com.br

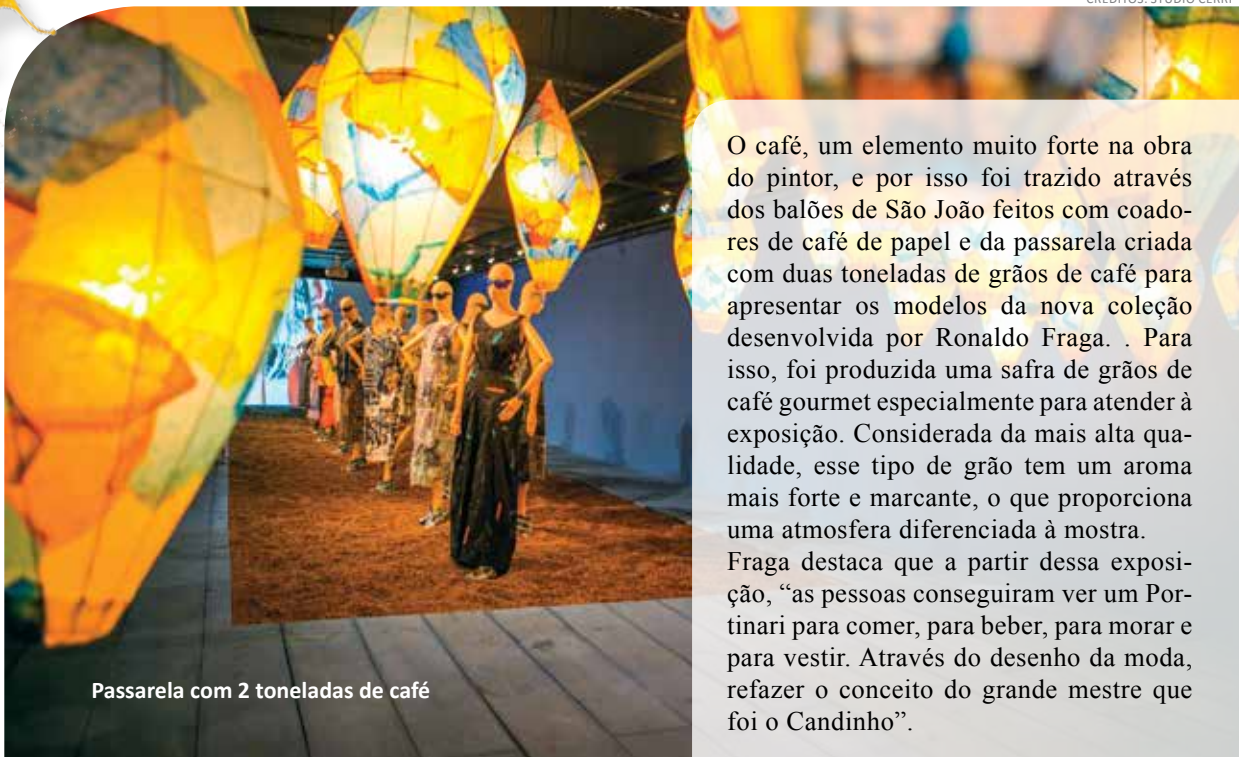


Mostra “Recosturando Portinari”

As obras de Cândido Portinari ganharam uma releitura do estilista Ronaldo Fraga em uma divertida exposição na Casa Fiat de Cultura, em Belo Horizonte/MG.

A mostra conta as etapas da restauração do painel “Civilização Mineira”, de 1959, o maior quadro de Portinari em Minas Gerais, de forma lúdica e interativa, fazendo com que o público se sinta parte do quadro e apresentando o passo a passo de todo o processo.

CRÉDITOS: STUDIO CERRI



Passarela com 2 toneladas de café

O café, um elemento muito forte na obra do pintor, e por isso foi trazido através dos balões de São João feitos com coadores de café de papel e da passarela criada com duas toneladas de grãos de café para apresentar os modelos da nova coleção desenvolvida por Ronaldo Fraga. Para isso, foi produzida uma safra de grãos de café gourmet especialmente para atender à exposição. Considerada da mais alta qualidade, esse tipo de grão tem um aroma mais forte e marcante, o que proporciona uma atmosfera diferenciada à mostra. Fraga destaca que a partir dessa exposição, “as pessoas conseguiram ver um Portinari para comer, para beber, para morar e para vestir. Através do desenho da moda, refazer o conceito do grande mestre que foi o Candinho”.

Empresa americana lança café com maconha



O Estado de Washington, nos Estados Unidos, dois meses após legalização da cannabis para uso recreativo em todo o território estadual, liberou a comercialização do refrigerante “Legal”, desenvolvido à base de maconha. As informações são do diário britânico The Telegraph.

A bebida, fabricada pela empresa Mirth Provisions, contém dez miligramas de maconha líquida, é produzida em cinco sabores: café, café sem açúcar, cereja, limão e romã, e o seu preço em torno de dez dólares (22,65 reais).

De acordo com as autoridades, o produto é vendido exclusivamente para maiores de 21 anos e, para comprá-lo, o interessado deve apresentar sempre dois documentos de identidade originais.

Na divulgação dos produtos, a Mirth informa que a bebida pode ajudar as pessoas durante o dia-a-dia e recomenda que as com sabor café devem ser tomadas durante o café da manhã. “Você vai mergulhar em um dia de trabalho ou de diversão repleto de alegria”, diz a nota de divulgação emitida pela empresa. No rótulo, há a recomendação para que o produto seja consumido gelado.



12º curso de atualização – Manejo tecnológico da lavoura cafeeira

53



Com o principal objetivo de disseminar a transferência das tecnologias geradas através da pesquisa científica, abordando temas atuais em várias áreas da cultura do café, a Fundação Procafé recebeu aproximadamente 220 participantes, entre técnicos, consultores, produtores, estudantes e demais interessados, no 12º Curso “Manejo Tecnológico da Lavoura Cafeeira”, em Varginha/MG.

A programação do curso disponibilizou várias palestras – dentre elas destacam-se, Uso de Produtos Biológicos, Hormonais e Bio-Estimulantes no Cafeeiro, Geadas, Prevenção e Recuperação de Lavouras Geadas, Alternativas de Manejo para a Cafeicultura de Montanha, Situação Atual do Controle da Broca do Café, Desempenho Produtivo das Novas Variedades de Café Lançadas Pela Fundação Procafé, Efeitos da Estiagem Sobre a Produção Cafeeira, Irrigação de Salvação ou Suplementar para o Cafeeiro, Novos Sistemas de Manejo de Podas em Cafeeiros, Rastreamento e Potencialização de Cafés Diferenciados, Escape no Controle da Ferrugem, Cafés Especiais: Atualidades e Tendências, Certificações: Onde Estamos e Para Onde Vamos?, Manejo Integrado para Melhoria da Qualidade dos Nossos Cafés.



Participantes do Curso



Eli Lutero da Silveira, José Hélio Jóia e José Edgar

Adequação ambiental na cafeicultura é o próximo curso à distância da Universidade do Café

Com o propósito de apresentar os conceitos de ecologia florestal, de biodiversidade e serviços ambientais, o que mudou com o Novo Código Florestal, as técnicas de recuperação florestal, bem como o passo a passo para o diagnóstico e plano para a adequação ambiental, a Università del Caffè Brazil (UDC) iniciou mais um curso à distância em 2014 - "Adequação ambiental na cafeicultura".

O Curso, ministrado pela professora Lina Maria Inglez de Sousa, tem como público alvo cafeicultores, gestores de fazendas, engenheiros agrônomos e técnicos agrícolas da área cafeeira. Estão previstos para iniciarem ainda este ano os cursos: Tratamento de águas residuárias (outubro) e Manejo integrado de pragas (novembro).

A UDC resulta de uma parceria da illycaffè com o Centro de Conhecimentos em Agronegócios (Pensa), programa de pesquisa da Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade da Universidade de São Paulo (USP) e da Fundação Instituto de Administração.



54

Mondelez e Master Blends buscarão novos mercados

Roland Weening, presidente da Mondelez Internacional Inc., declarou (Dow Jones) que a parceria com a holandesa D.E. Master Blenders 1753, formará uma nova companhia a ser chamada Jacobs Douwe Egberts, com sede em Amsterdam, na qual ambos os parceiros somarão seus conhecimentos e esforços buscando ampliar a sua participação no mercado mundial de bebidas e alimentos, com foco no desenvolvimento de novos mercados, onde incluiu o Brasil e a Rússia. A nova empresa iniciará as suas atividades em 2015, detendo uma participação de 15,9% do mercado mundial, com um valor estimado de US\$ 81 bilhões, abaixo da Nestlé, com 22,7%. Weening informou que a Mondelez atualmente vem atuando fortemente no segmento de capsulas de café (*machine Tassimo*), com crescimento de 25% na Europa, em 2013. Citou também que esse mercado tem uma expectativa de crescimento anual de 10,8% no período 2013/2018.



CNC reelege Antonio de Oliveira Santos



Na Assembleia Geral de setembro, o CNC Confederação Nacional do Comércio reelegeu pela oitava vez consecutiva Antonio de Oliveira Santos (foto) para ocupar a presidência da entidade, com os votos de 26 Federações Estaduais, de um total de 28 votos. Com isso, Oliveira Santos, que vem exercendo o cargo há 28 anos, terá mais um mandato de 4 anos.

7º Simpósio Sul capixaba de Café Conilon



Cerimônia de abertura

O município de Jerônimo Monteiro vem se destacando como produtor de café conilon de qualidade no sul do estado do Espírito Santo. Por isso, neste ano, através de uma parceria entre CETCAF, INCAPER, SEAG e a prefeitura, foi escolhido para sediar o 7º Simpósio Sul Capixaba de Café Conilon. O evento faz parte das ações do Programa Estadual Renova Sul Conilon, que tem por objetivo melhorar o desempenho da cafeicultura capixaba. A programação composta por dois painéis – Competitividade do Café Conilon e Diversificação da Produção Agrícola – apresentou várias palestras voltadas para o mercado cafeeiro, qualidade do produto e beneficiamento.

Segundo o diretor-presidente do Incaper, Maxwell Assis de Souza, “Evento como esse é importante para que nossos produtores tenham uma vida melhor. Por isso, trabalhamos sempre para que as tecnologias cheguem ao campo, fortalecendo as famílias para que elas permaneçam em suas propriedades”, ressaltou.



II Fórum Brasileiro de Usuários de Portos e Transporte

Por iniciativa da Revista Portos e Navios e, com a coordenação geral da USUPPORT/RJ, foi realizado o II Fórum Brasileiro de Usuários de Portos e Transporte com o objetivo de discutir as questões comuns que afetam os serviços portuários e buscar o associativismo em rede nacional, visando a ter uma presença mais efetiva junto à ANTAQ.

Presentes, diretor da ANTAQ, Mário Povia, dirigentes da USUPPORT de AL, BA, ES, MA, PB, PE e RJ, Presidente da Transroll; e de várias outras autoridades governamentais e entidades privadas como CECAFÉ, CNA, CNI e MDIC.

Entre os vários temas discutidos, destacaram a transformação do Conselho da Autoridade Portuária (CAP) de órgão consultivo para órgão deliberativo; as cobranças abusivas de tarifas portuárias e dos preços de transporte marítimo e serviços portuários e a insegurança jurídica.



Ao final do Fórum, os participantes redigiram a Carta do II Fórum Brasileiro dos Usuários dos Portos, contendo reivindicações setoriais.

Representantes das USUPPORTS dos Estados, Eduarda Reuter (ES), Paulo Villa, (BA), Osvaldo Agripino e Andre de Seixas (RJ), Saulo Gomes (MA), Wellington Beckman (RJ) e Diogo Nobre (AL, PE e PB).



Museus do Café e da Imigração participam da 8ª Primavera dos Museus com atividades para todos os públicos

A “8ª Primavera dos Museus”, uma iniciativa do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM), que envolve diversas instituições museológicas de todo o país, este ano foi realizada na semana de 22 e 28 de setembro, abordando o tema “Museus Criativos”.

Um dia de Calixto no Museu do Café



Oficina de narração e escrita de memórias de vida, no Museu da Imigração



CREDITOS: KARINA FREY

O Museu do Café e o Museu da Imigração participaram, elaborando uma programação específica por equipamento cultural. O Museu do Café ofereceu atividades educativas como “Um dia de Calixto” e a “Visita Curiosa”, e também a Oficina de Gravura em Metal com folhas de café, idealizada pelo especialista Claudio Vasques. Já, o Museu da Imigração, contou com três atividades especiais que fomentaram a ideia de museus participativos: oficina de narração e escrita de memórias de vida, atividade educativa Caixa de Construção e a oficina e mostra “Traços e visões sobre o Museu”.



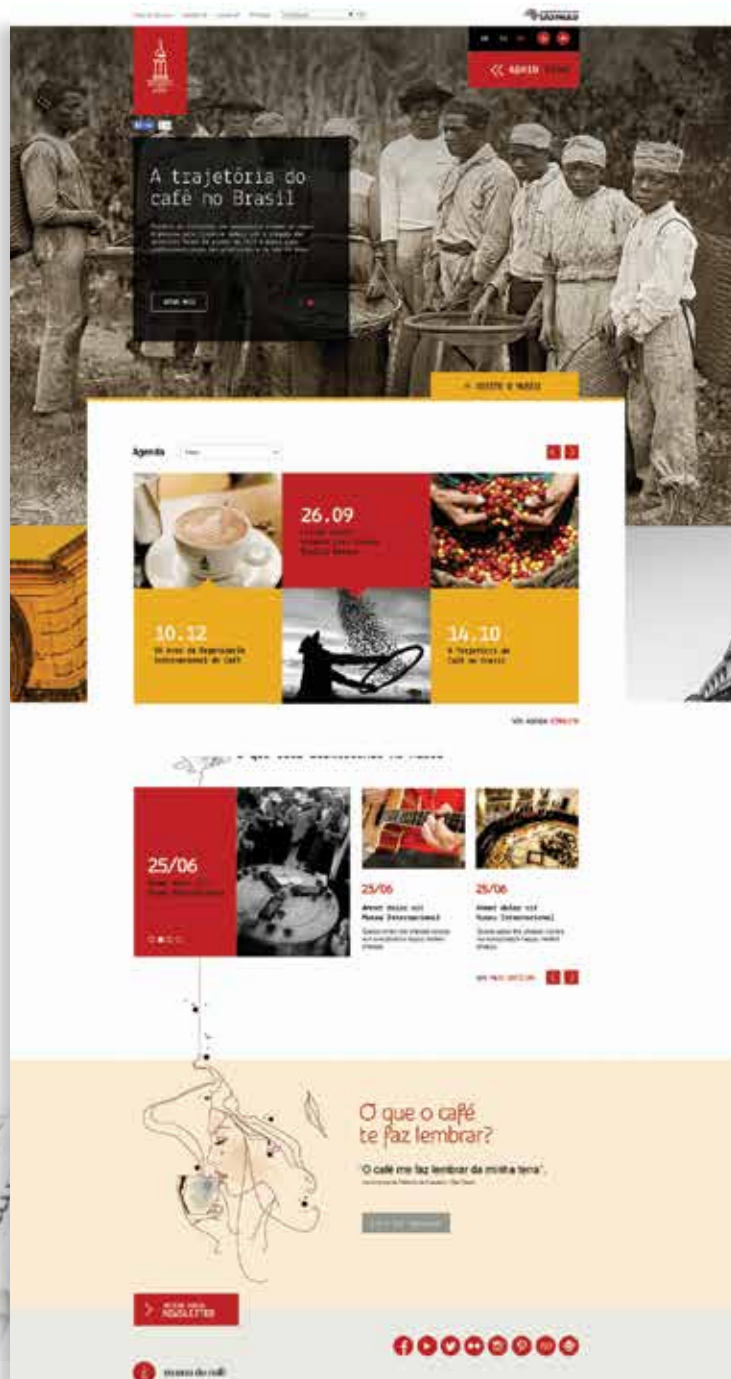
Vice Presidente do Parlam



Museu do Café lança novo site institucional

Mais moderno e com layout totalmente reformulado, o portal é uma extensão do museu na internet

Com o layout reformulado, mais interativo, com opções de acessibilidade e trilingue, novo site institucional do Museu do Café foi criado com o intuito de fornecer as principais informações sobre o museu e o café para o seu público virtual e também ser uma extensão do equipamento cultural na internet. O endereço eletrônico é www.museudocafe.org.br. Dentre as mudanças, o novo site agora apresenta seu conteúdo de maneira organizada e atrativa, proporcionando ao público uma navegação mais fácil. Por meio de imagens históricas do acervo da instituição e registros atuais, o site retrata desde a parte histórica, como a fundação do edifício da Bolsa Oficial de Café, até a atualidade, com o funcionamento do museu e seu papel como instituição cultural, abordando suas exposições ao longo dos anos e seus principais setores de atendimento ao público, como o Educativo, o Centro de Preparação de Café, o Centro de Preservação, Pesquisa e Referência Luiz Marcos Suplicy Hafers e a Cafeteria do Museu.



Comunidade Italiana visita o Museu da Imigração

O Museu da Imigração recebeu a visita da Vice Presidente da Câmara dos Deputados da Itália, deputada Marina Sereni, acompanhada do Embaixador da Itália no Brasil, Raffaele Trombetta e do Cônsul Geral da Itália em São Paulo, Michele Pala. A delegação italiana foi recebida pelo Presidente do Conselho do INCI, Roberto Ticoulat e pela diretora executiva, Marília Bonas Conte, que conduziram os convidados a uma visita especial por todos os espaços do Museu, incluindo a nova exposição de longa duração, “Migrar: Experiências, Memórias e Identidades”.

A comunidade italiana no Brasil é a mais expressiva do mundo e, somente pela Hospedaria de Imigrantes do Brás, edifício-sede do Museu, passaram mais de 750.000 pessoas oriundas do país. Tais italianos não só dedicaram-se às lavouras de café no interior do Estado de São Paulo, mas contribuíram, também, na indústria, nas artes e nos ofícios.





MAPA designa novos Adidos Agrícolas

O CECAFÉ, como das vezes anteriores, foi convidado pelo MAPA para participar do programa de treinamento dos novos Adidos Agrícolas, designados para as Embaixadas de Tóquio, Moscou, Washington, Buenos Aires e Pretória. Várias entidades do agronegócio participaram do workshop, que se mostrou muito positivo não só pelas informações a eles transmitidas, mas também pelo relacionamento que se forma.

Visita consular no Museu da Imigração

CRÉDITOS: DIVULGAÇÃO MI



O Museu da Imigração recebeu a visita de cônsules, representantes de embaixadas e de relações internacionais do Governo do Estado de São Paulo. O tour faz parte de um projeto que visa apresentar equipamentos e programas do Governo de excelência mundial. Como ponto de partida, o Museu da Imigração foi escolhido para iniciar o projeto por sua importância histórica e representatividade significativa de heranças multiculturais.

Para recepcionar o corpo consular, o Secretário de Estado da Cultura, Marcelo Mattos Araujo, a diretora executiva do MI, Marília Bonas, a coordena-

dora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico, Renata Motta e Paulo Mortari, assessor de Gabinete do Secretário da Cultura. Na ocasião, foram apresentadas as instalações, a exposição de longa duração e os projetos futuros do Museu, finalizando a visita com um café da manhã no jardim.

Grupo OLAM comemora 25 anos de atividades



O Grupo Olam, presente no Brasil através de sua empresa OUTSPAM Brasil Imp. E Exp. Ltda., uma das firmas líderes no mercado brasileiro, estará comemorando o transcurso de seu 25º Aniversário, no próximo dia 26 de novembro, em Singapura, local de sua matriz, em evento programado no The Sands Ballroom, Marina Bay, Sands.

Correios de Portugal lançaram selos dedicados à cultura do café



Composta por quatro selos e um bloco, com o título “O Café”, a emissão filatélica dedicada à cultura do café foi desenvolvida em parceria com o Instituto de Investigação Científica Tropical, entidade que ao longo dos anos desenvolveu importantes estudos sobre a doença da ferrugem alaranjada da planta em Portugal.

Os quatro selos da emissão recordam o sucesso que as ex-colônias obtiveram na produção do café – Timor, Angola, Brasil e São Tomé e Príncipe. Os custos dos selos variam de 0,42 a 0,72 euros. Já o bloco filatélico com o valor facial de 3,50 euros reproduz uma estufa do Instituto de Investigação Científica Tropical dedicada ao estudo da produção do café.

Santos Export 2014

O Fórum Internacional para a Expansão do Porto de Santos - Santos Export chega a sua 12ª edição com o setor portuário nacional em ebulição com o Governo Federal se preparando para implantar a nova Lei dos Portos (nº12.815/2013), com um pacote de licitações inicialmente voltado para Santos, buscando atrair mais investimentos, renegociando contratos de áreas públicas e impulsionando a abertura de terminais privados.

O fórum voltou a debater as medidas necessárias para a expansão do complexo portuário mais importante do País, destacando as recentes mudanças pelas quais o mercado passa, e responsável por 77% da exportação de café.

Participaram da solenidade de abertura, o vice-presidente Michel Temer, o Governador Geraldo Alckmin, o ministro dos Portos, César Borges, e o presidente da Associação Comercial de Santos, Roberto Clemente Santini, além de outras autoridades.

CRÉDITOS: JOSÉ LUIZ BORGES



Roberto Clemente Santini, Michel Temer e Geraldo Alckmin.



**CURSOS ONLINE
AGRIPOINT**

DVD • Correção do solo e adubação do cafezal

Adquirindo este DVD, você aprenderá a **quantificar a fertilidade do solo, corrigir o solo de forma eficiente, adubá-lo e aplicar os fertilizantes** de forma a garantir maior produtividade e lucratividade.

Com: André Guarçoni Martins

